الرسفارالعربي

للإصام العَارِف بالله عبْدالكريم بنُ إبْراهيم الجيلى عبْدالكريم بنُ إبْراهيم الجيلى



٧ ش الباب الأخضر المشهد الحسيني القاهرة ت: ١٩٣٦٠٠٨

## الاسفارالعربي

للمعامُ العَارِف بالله عبْدالكريم بنُ إبْراهِيمُ الجيلِي عبْدالكريم بنُ إبْراهِيمُ الجيلِي



۷ ش الباب الاخضر المشهد الحسينى
 القاهرة ت : ۹۲۹۰ ۸

رسالة و الإسفار الغريب نتيجة السفر القريب ، تقع تحت رقم ١٧٨ مجاميع بدار السكتب المصرية وهي رسالة يتيمة للإمام عبد الكريم بن إبراهيم الجيلي صاحب كتاب الإنسان الكامل وجدنا عند تحقيقها نصبا وفرضبط نصوصها حيرة وجهداء فهى رديثة الحط متداخلة السطور، وليس هناك نسخة أخرى غيرها، وهي الوحيدة على ما اعتقد في مكتبات العالم وهي تنتحي ناحية السفر الوجداني إلى مدارج الحقيقة الروحية، وبعبارة أوضح . ممارج النفس البشرية عندصفاتها بالمجاهدات والآذكار، وتوجهها منضيق النفس إلى فضاء الروح، بعد التخلي عن الأوصاف الذميمة، والتحلي بأضدادها وهي الصفات الحيدة ، لتشهد بعض العجائب المكنونة والاسرار المخــــزونة في صدفة البشرية ، وتفهم معنى محض تفصل الله و اطفه و إكرامه لهذا النوع الإنساني ، حيث يسر له الترقى إلى منازل الفهم عنه سبحانه وتعالى ، وجعله قابلا للخلافة الكبرى والسلطنة العظمى ، وقدكان آدم عليه السلام أبو البشر ، قبلة الملائكة ومعلمهم الأسماء وخليفة الله في أرضه ، وهذا حرى بالإنسان أن يعرف سياسة النفس لأن ذلك يؤدى إلى معرفه الرب والوصول إلى حضرة القدس، بعد رفع الالتباس والاشكال عنه ، فيعرف معنى الوصل والوصول والوصال والاتصال. قال عليه الصلاة والسلام . منعرف نفسه فقد عرف

وربه، أي بأن تعرَّف النفس نفسها بذلها وعجزها فتعرف ربها باتصافه بكل كال، وبقدرته على جميع الأفعال بها وبغيرها، و تلاحظ صفاتها فىالعالم الحسى وعالمها الروحانى القدسي، فتميل إلى مقامها الداني بترك كل فأن ، حتى تتجرد عن الأوصاف الجسمانية الخسيسة ، وتتصف بأوصافها الروحانية الحيدة ، فحجاب النفسءن كالاتها العلمية إنما هو اشتغالها بالأمور البدنية والقوى العنصرية ، فحينتذ لابد لمن أراد أن يعرف نفسه ويشاهد أنوار ربة ، أن يجرد نفسه من التعلق فحينهُدُ لابد لمن أراد أن يعرف نفسه من التعلق بالقوى البدنية ، والتقيد بالحواس الجسمانيه ، وليس معنى هذا أن يكون سلبيا في وجوده ، وإنما يلطف نفسه بالعبادات ، ويخفف جسمه بالرياضيات ، ويلازم الورع في في جميع أفعاله ، لقول النبيعليه الصلاة والسلام . لوصليتم حتمى الكونواكالخبايا وصمتم حتى تكونواكالاوتار، وأجريتم من "أعينكم الدموع مثل الأنهار فما ينفعكم ذلك إلا بالورع. وهو اجتناب الشهات خوفًا من الوقوع في المحرمات فقليل من الورع يجرى عن كثير من من العمل ، .

وعند ذلك يسافر العارف من كونه إلى مكونه ، ويريه ربه سصور المعلومات التي صيرها أعيانا محسوسات مشهودة بمعانها المختلفات، وكما يقول الجيلى رصى الله عنه: فإنى أذكر فى هذه الرسالة سفرا وجدته وجدانا. وسافرت اليه زمانا، وشهدته عيانا، وكنت أغار عليه منى واستره الى عتى ، لأنه إسفرار عزيز، وسفر وجيز، إلى آخر مافى الرسالة التى سترى فيها حديثا عن عالم الأرواح والروحانيات وهو ما يسمى بعالم الغيب، وهو غير عالم الحلق وعالم الملك والشهادة، الذى هو عالم الأجسام والجسمانيات.

## رسالة الإسفار الغريب نتيجة السفر القريب

## بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم صلى على أشرف خلقك سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

الحمد لله الذي خلق الإنسان وعليه البيان ؛ وجعله نسخة كاملة ، محتويا على ما يحتوى عليه الفراش ، ونصبه دليلا عليه ، وطريقا سال كا إليه من أقرب طرق الامتنان ؛ حمداً يستدعى به المديد من مزيد العرفان وأشهد ألا لا إله إلا الله وحده لاشريك همهادة من شهد ما يقول شهادة عيان ؛ وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه . صلاة منه إليه بكل أوان ، إذ هو عن الله عن ربه ترجمان .

أما بعد: فإنى أذكر فى هذه الرسالة سفرا وجدته وجداناً. وسافرت إليه زمانا، وشهدته عيانا، وكنت أغار عليه منى، واسقره إلى عنى، لأنه اسفرار عزيز، وسفر وجيز، فلما وقع لى كتاب والإسفار من نتائج الاسفار، للشيخ الإمام الكامل المحقق الوارث شيخنا محى الدين بن العربي رضى الله عنه، رأيته جمع فيه، واستوعب جميع الاسفار العلوية والسفلية، وذكر فيه سفر الانبياء عليهم السلام، وسفر الملائك، وسفر الاسماء

وسفر العوالم العلوية والسفلية ، ولم يترك شيئا إلا ذكره ، وأبدع فلك وأجاد، ووجدت السفر الذي ذكرته آنفا ووجدته وشهدته قد ذكره الشيخ محى الدين رضي الله عنه ، إلا أنه مستور في كلام مرموز مفرق، وعلمت أن ذلك غيرة منه عليه، لعزته ورفعته ومكانته، فاستخرت الله عز وجل في تقييده وإبرازه؛ مفرداً مشهوداً في هذه الرسالة لينتفع به أحبابنا وإخواننا أهل المشاهدة والتحقيق لقربه وبيانه وجمعه وهو سفر منك إليه ب وسميته رسالة د الإسفار الغريب نتيجة السفر القريب، إذ ليس هو بعيد منك، ولا خارج عنك، قد يسره الله عليك تيسيرا، وجعله في محكم كتابك مسطوراً ، وبالله أستعين ، فهو المستعان وعليه التـكلان، وإليه يرجع الآمركله.

إعلموا أحبابنا وإخواننا أهل طريق الله تعالى أن هذا السفر القريب،قد أشار إليه على ابن أبى طالب رضى الله عنه، في أبيات وبالغ في ذلك وهي:

> دواك فيك وما تشعر وأنت الكتاب المبين الذي فالك في خارج حاجة

وداءك منك وتستنكر بأحرفه قد طوى المضمر لعلمك فيه بمـــا مسطر

وتزعم إنك جرم صغير وفيك انطوى العالم الأكبر ولتعلموا أحيابنا أن سالك هذا السفر، يريد أن يتحقق ويستحضر اطائفة العلوية وحقائقه الحفية ، وعوالمه السفلية البدنية ، فيستحضر لطيفته القلبية ، وهو عرش الرحمن ، واطيفته الإنسانية وهو كرسيه الكريم، لأن الأمر في عرشه مجمل، و في كرسيه مفصل الامر ، وسدرة المنتهى هي جميع صوره من لطيفة وكثيفه وعوالمه كلها ، فيستحضر أرض بدنه ، وما جعل الله فيه من حيث هو حيوان ونبات ، من قوته الجارية والهاضمة والماسكة والمدافعة والدامية والمعدية ، وكيف فتق طباقها السبعة ، من جلد ولحم وشحم، وعروق وعصب، وعضل وعظم، وملخص استواء السر الآلهي الساري فيه من النفخ الروحي ، إلى العلوي من البدن ففتق فيه سبيع سموات ، سماء الدنيا وهي الحس، وزينها بالنجوم مثل العينين ، وسماء الحيال، وسماء الفحر ، وسماء العقل وسماء الذكر، وسماء الحفظ، وسماء الوهم، وأوحى في كل سماء أمرها ، وجعل في كل سماء من هذه السبح ، كو كبا فى مقابلة الكواكب السيارة، وهي الحياة، والسمع والبصر والقدرة، والإرادة والعلم والكلام، يشهد بذلك، إلى كان. التي في الإنسان؛ فهذا سفراً أسفر عن محياه، وأظهر مامنحه مولاه، فإذا تحقق الإنسان بهذه الحقائق، واستحضر هذه الطرائقسافر من

معدنه إلى نباته، إلى حيوانيته إلى انسانيته، إلى نفسه، إلى عقله. إلى روحه إلى سره، إلى حقيقة حقيقته وكليته المطلقة، فاذا وصل إلى هذه الحضرة بقى مستهلكا مستغرقاً ، فانياً عن فنائه ، والفناء من صفته، والبقاء من صفته، وأنها من صفة حقيقة الحقائق، فقامت حقيقته عنه بوظائفه وإليه الإشارة بقوله عَلَيْكُلُو و اللهم أنت الصاحب في السفر والخليفة في الأهل وأهلك عوالمك وحقائقك العلوية والسفلية، وإلى هذا الموظن أشار الـكامل المحقق بقوله « • كنت بلا كون لأنك كنته ، . وإلى هذا الموطن أشار أهل الطريق بالبقاء بعد الفناء ، وفي هذا الموطن يصح قول القائل ، لا فاعل إلا الله . وإذ قالها قائل في غير هذا الموطن ، يقولها قولاً ، لا حقيقة ، ولما أقامني الله تعالى في هذا الموطن ، عملت بيتين وهما :

ووالله لولا أتنى لكم بكم وفيكم أراكم كل ذلك منى الدبت فنا والفنا صفتى بكم ولكنكم قتم بوصف البقاعنى ولكنكم قتم بوصف البقاعنى ولكنكم قتم بوصف البقاعنى وإلى هذا الموطن أشار الشيخ قطب الدين بن سبعين.

رمني الله عنه بقوله :

قل لمن طاف بكاسات الهوى وشرب خمرها حين وصل اليس من موه بالوصل به مثل من سير قه حتى وصل ولا من لوح بالوصل له كالذي سير به حتى وصل

لاولا الوصل عندى كالذي لاولا الداخل عندى مثلمن لاولا الداخل عندى مثلمن لا ولا من سارروه كالذي فحصوه منسه فامحسا ذاك شيء علق القلب به كل فهراس تدانى نحوها كل عبد ماله عنه غنى يا حبيبى واسمها أعرف يا حبيبى واسمها أعرف

طرق البداب وللدار دخل سار روه فهدو المسر محل صار ايام فدع عنك العلل ثم طما أثبتوه كم يزل لو تجلى منه المخلق قتل كل لاغ ماله فيها محل أنا عبد المحبين ثمال الجل المحبين شمال الجل المحبين أرادها بل أجل

ولما كانت هذه الحضرة وهذه المواطن، بهذه العزة وهذه الرفعة، حض الحق عليها خلقه، أسوة بنبيه مجمد عليه الم الما أقامه في هذه الحضرة فرض عليه وعلى أمته خسين صلاة، وهو يعلم تبارك ونعالى، أنهم لا يقدرون عليها، لمما أقامهم فيه من الحكم الآلهية والتدبير الرباني، فخفف عنهم وجعلها خمسا في اليوم لليلة، وأمر فيها بالطمارة وهي أن تقول نويت رفع الحدث فإذا ارتفع الحدث نني العدم، الذي هو البقاء بالوضاءة الآلهية، فقيل بلسان تلك الحضرة: سافر من ظاهرك إلى باطنك ثم قت للصلاة، بلسان تلك الحضرة: سافر من ظاهرك إلى باطنك ثم قت للصلاة، باطنك وظاهرك. ثم تقرأ فاتحة الكتاب بلسان تلك الحضرة؛

فتفتح لك السياء الدنيا ، فتبصر ما أودع الله فيها من الاسرار ، ثم تركع فترفع إلى السماء الثانية ، فتبصر عجائبها وما فيهما شم ترفع فترفع إلى السماء الثالثة كذلك، شم تسجد فتصعد إلى السماء الرابعة ثم ترفع فترفع إلى السماء الخامسة وتسجد فترفع إلى السماء السادسة ثم ترفع فترفع إلى السماء السابعة ، فيلوح لك البيت المعمور ، فتقرأ فيه الفاتحة في الركعة الثانية ، فإن التي قطعتها عوالمك الكونية فتستفتحمن البيت المعمور إلى حقائقك المعنوية ، فتركع في الرّكعة الثانية لتصل إلى سدرة المنتبيء ثم ترفع فترفع إلى السكرسي ثمم تسجد إلى العرش ثم ترفع لترفع إلى مشاهدة المستوى الرحماني ثم تسجد إلىالرفرف ثم ترفع إلىالمكان العالى ثمَّ تسجد على باب حضرة البقاء، وهو عالم الأمر ، فتسمع منك إليك . بلسان تلك الحضرة . التحيات لله ، لأنك مستهلك خان وهو وصفك والبقاء نته . فذكرت بلسان البقاء « التحيات نته الزاكيات من الاعمال والطيبات من الاقوال ، والصلاة لله قخوطبت منك ، فقالت الرفيعة وهي تلك الحضرة والسلامعليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فأجابت لطأيفك العلوية ، وحقائقك المعنوية وعوالمك السفلية الترابية الكونية ، بلسان تلك الحضريُّ د أشهد أن لا إله إلا الله ،

وحده لا شريك له و وأشهد أن محداً عبده ورسوله ، . فقلت بلسان تلك الحضرة . اللهم صلى على محمد وعلى آل محمد . فحكمل شفرك وظهر إسفاره موكملت أسراره وأنواره ، فرجعت بلسان تلك الحضرة منك إليك، فقلت السلام عليكم ورحمة الله. سلمت على عوالمك الحسية الظاهرة بمينا وشمالا بذلك اللسان، ورجعت لتظهر الافعال والأقوال عليك، والله هو الفاعل القائل وآنت مستغرق مستهلك ، كما قال الشيسح الكامل الوارث محي الدين بن عربي . رضي الله عنه ، فانها قد تلوح على و لي كمثل الرسم. فى الثوب الموشى ، ولما علم رسول الله ﷺ على هذه المواطن ، وسمو هذا الموطن ، وسمو جذا المقام ، وعلم أن الله تعالى طلبه من. خواصه وأحبابه لانتمائهم إليه، فان أهل هذا الموطن محمولون فيه موهو بون ، أراد صلى الله عليه وسلم ، استكثار أمته فيه ، فسنصلاة الفجروصلاة الاشراق، وصلاة الضحىوصلاة الزوال وقيل الصلوات الخس، وغيرها مما بين المغرب والعشاء، وصلاة الوتر وصلاة الليل، وصلاة العيدين، ليعم هذا الموطن الكل من أمته وكذلك من شاء الله تعمالي، وذلك من شفقته بأمته واعتنائه بهم ، صلى الله عليه وسلم : والحد لله يثيبنا الله وأيا كم فى هذه المواطن الشريفة ، وأقامنا وإياكم محقيقة هذه اللطيفة .

ولما تمت هذه الرسالة، أردت أن ألحق بها أبياتا كنت قد علمها من قبل هذه الرسالة، لأنها في معنماها فدونتها على متنها وهي هذه .

قطع الكون ولم يدر السرا مغرم فى إحب مستنر لا يرى الغيير ولا يسمعه نفتاك الآثار عن عالمه لم يكن قط حجاب لا ولا

وأنسا تتبع الآنسارا فقد غدا الجيمان من بصرا ليشهد المحبوب في كل الورا فتجلا فيسه ما قد سترا كان جبريل وجود ظهرا

أطلعنا الله وإياكم على أسراره ، وغرنا وإياكم بأنواره ، وجمعنا وإياكم فيه جمعاكاملا مكملا لاطواره إنه على كل شي قدير ، وبالاجابة جدير . والحمد فله رب العالمين وصلاته وسلامه على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . استغفر الله من الحطأ ، والزلل ، ومن قول بلا عمل ، وحسبنا الله و نعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة إلا بافله العلى العظم .

تمت الرسالة للنيقة الفائقة

وهي مشهراه من قركة حسن الشربالي ٢٧ فبرأير سنة ١٨٧٦

بعد ختام هذه الرسالة الصغيرة الحجم الكبيرة النفع ، يسرى أبها القارىء السكريم أن أسوق إليك حديث عالم من العلماء الإعلام الذين الشهروا بصفاء الذهن ، والعبقرية النادرة ، وكان بمن مدحوا النصوف وأخذوا أحاديث مدحهم بالروية والدقة فيما يصدرونه من قول فصل حيث يقول ابن خلدون في هذا المعني في مقدمته : الصوفية آداب بخصوصة بهم ، واصطلاحات في ألفاظ تدوينهم ، إذ الآومناع اللغوية المعانى المتعارفة ، فإذا عرض من المعانى ما هو غير متعارف ، إنما هي المعانى المتعبير عنه بلفظ يتيسم فهمه منهم ، ولهذا اختص اصطلحوا على التعبير عنه بلفظ يتيسم فهمه منهم ، ولهذا اختص هؤلاء بهذا النوع من العلم الذي ليس لواحد غيرهم عن أهل الشريعة السكلام فيه .

إلى أن يقوله: ولما عنى المتأخرون بهذا النوع من الكشف تكلموا في حقائق الملك والروح والسفلية ، وحقائق الملك والروح والعرش والكرسي ، ، وقصرت مدارك من لم يشاركهم في طريقتهم عن فهم أذواقهم ومواجيدهم في ذلك ، وأهل الفتيابين منكر عليهم ومسلم لهم ، اه

والتصوف الإسلام هو التدرب في معارج المعرفة والإيمان. الحاصل من الترقي والطيران بمناحي العلم والعمل وتهذيب النفس بتحليها بالفضائل بعد تخليها عن الرذائل. حتى يحصل لها من الصفاء والتجود ما تنال به نوعها من الدلالة ينتهي إلى ما هو اقوى من المشاهدة

والمعاينة . ويتـكشف للسالك من اسرار العلوم والمعارف . وأنوار الحسكم واللطايف . ما لم يخطر بيال ولا ألم يخيال .

وعن محمد بن حنيف قال : لو أن كل العاماء في العصور المختلفة قمدوا على الرسوم وقمدت هذه الطائفة على الحقائق لـكني أ هـ .

ومهنى ذلك أن الفقهاء وقد أخذوا بطواهر النبرع دون النعمق في سير أغوارها ، لم يصلوا إلى مارصل إليه أهل الشريمة والحقيقة من العارفين وقد أخذرا أنفسهم وطالبوها بحقيقة الورح ومداومة الصديق.

في هذا لـكتاب مقومات النصور الإسلامي للجود الآلهي الذي لا يزال بمن الله به علينا .

وكيفية انتصار المسلم المؤمن على المادية بالمثالية .

وحقيقة الصله بين الله والعالم · وإفاضة أنوار الذات الآلهية على الحكائنات ليخرجها من الظلمات إلى النور ·

وعالم الغيب وعالم الشيادة . ومعرفة أن العالم فقير إلى الله والله هو الغنى عن العالمين ·

تبجد في مذا السكتاب.

تفاصيل رحلة الإنسان فى مسيرته السلوكية إلى الله . ومعراجه إلى معرفته والتفانى فى حبه .

كل القلوب البشرية بها فاقه لا يسدها إلا محبة الله . والإنابة إليه . ودوام ذكره وصدق الاخلاص له .

